

מגזין לחינוך ויצויר
נובמבר 2006

עיצוב

101



המחיר: 40 ש"ח כולל מע"מ

בית עם אופי

קווים נקיים, ריהוט מינימליסטי, ושימוש נכון באור טבעי ובתאורה מלאכותית, יצרו בית שמתאים כמו כפפה ליד לאופיים של הדיירים



נקי, מינימליסטי, מאופק, ועם כמה קריצות עיצוביות הומוריסטיות – אלו היו הקווים שהנחו את תכנונו של בית פרטי ברמת השרון, בית שנדרש לעבור התאמות עבור דייריו החדשים.

בבית נעשה שימוש רב באלמנטי תאורה, לעיצור אוירה והדגשת החללים השונים. קומת הכניסה בנויה כמלבן ארוך, ולכן נעשה שימוש בהנמכת התקרה בכדי ליצור תחושת מרחב ופתיחות מצד אחד, ולהגדיר את אזור המטבח, הסלון ופינת האוכל מצד שני.



בתמומת: פינת
האוכל וחדר
המגורים



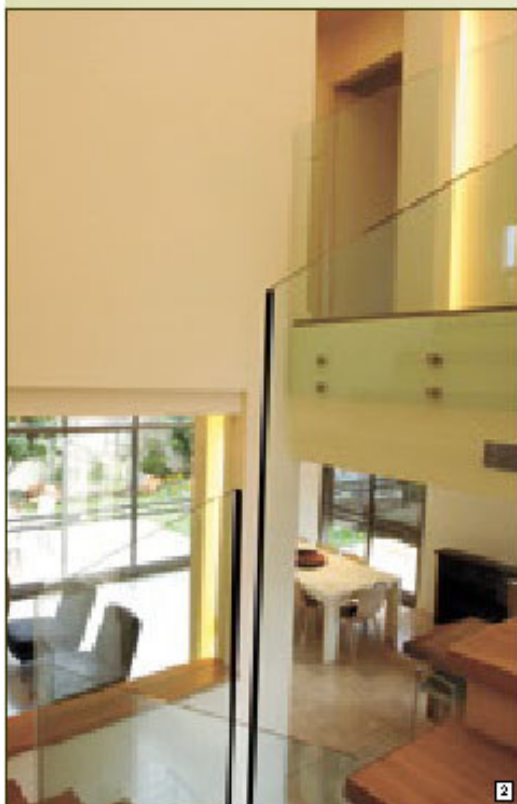
הכניסה לשירותי האורחים בעץ הצבוע בצבע מכוניות אמור. כמו כן, נפתח צוחר זכוכית גדול עם כיתוב בשירותי האורחים, ונעשה משחק רב עם אור (הן ביום והן בלילה) על ידי תאורה נסתרת וסמטים במקומות שונים. משחק דומה נעשה גם על ידי טיח מצנץ.

באי תומנה תאורת רצפה על מנת לשוות לו מראה מרפף. כדי לשמור על האימוק העיצובי, רוצפה קומת הקרקע בבטון מוחלק בגוון שמנת. באור זה, שפי התאורה שקועים בהנמכת גבס. על מנת ליצור עניין ותחושה מסוימת של 'חיי לילה', צופו ארון החשמל ודלת

תחושת המרחב מתקבלת גם באכות פתיחת דלת לכיוון פינת האוכל, המחדיחה אור ונוף, ובאכות פתיחת חלל המדרגות לסלון באמצעות זכוכית שקומה המספקת מבט פתוח לכל הבית, כמעט מכל כיוון. המטבח תוכנן עם יחידת אי לעבודה וישיבה המגדירה את המטבח עצמו ואת המעבר.



2-1 . גרם המדרגות תוכנן להיות מרכזו של הבית
3. אור טבעי החדר אל הסלון



חדר המדרגות נמצא במרכז הבית, ולכן קיבל את הביטוי למרכזיותו באמצעות שימוש בזכויות וגם בזכות פתיחת חלון עליון נוסף המחדיר אור רב ושוטף את החלל בתאורה טבעית. נישח עם תאורה נסתרת מקבלת את העולים לקומה השנייה, המרוצפת כולה - כמו גם אזור המדרגות - בפרקט אלון. נישח א הוא מעץ צומת דרכים לכיוון חדרי הילדים, ובחמשך - למקלחת הילדים או לסוויטת ההורים.





חדרי שירותים. קריצה לסצנת חיי הלילה



בקומת החדרים הוגדל חדר השינה של החורים לסוויטה מפנקת, עם חדר אמבטיה גדול הפתוח בחלקו לחדר השינה. במקלחת החורים ישנו מקלחון גדול עם ספסל ישיבה, ואמבטיה בתוך קיר נישות עם טיח אפור. משני צדי הכיור תוכננו נישות לבשמים שלו ושלה. בנוסף, נעשה שימוש בתאורה נסתרת בארון הכיור. גם בחדר השינה שולטים משחקי האור: ישנה הנמכת תקרה המשלבת בקצותיה תאורה היקפית, ותאורת לילה מיוחדת עבור החולכים לשירותים.

במקלחת הילדים נשמר איפוק עיצובי: המקלחת כולה בגוון שמנת, וארונות המקלחת תוכננו כיחידה אחת עם האסלה התלויה – אלמנט שנותן שקט עיצובי ורוגע. זאת, מתוך גישה עיצובית שצבעי הילדים הם אלה שיעניקו את הצבע והאופי הילדותי לחדר האמבטיה.

בקומת המרתף שוכנת ממלכת הילדים, יחד עם מערכת קולנוע ביתית וחדר עבודה. הקווים הנקיים והריהוט המינימליסטי, יחד עם שימוש נכון באור טבעי ותאורה מלאכותית, יצרו בית שמתאים כמו כפפה ליד לאופייה של המשפחה. ■

